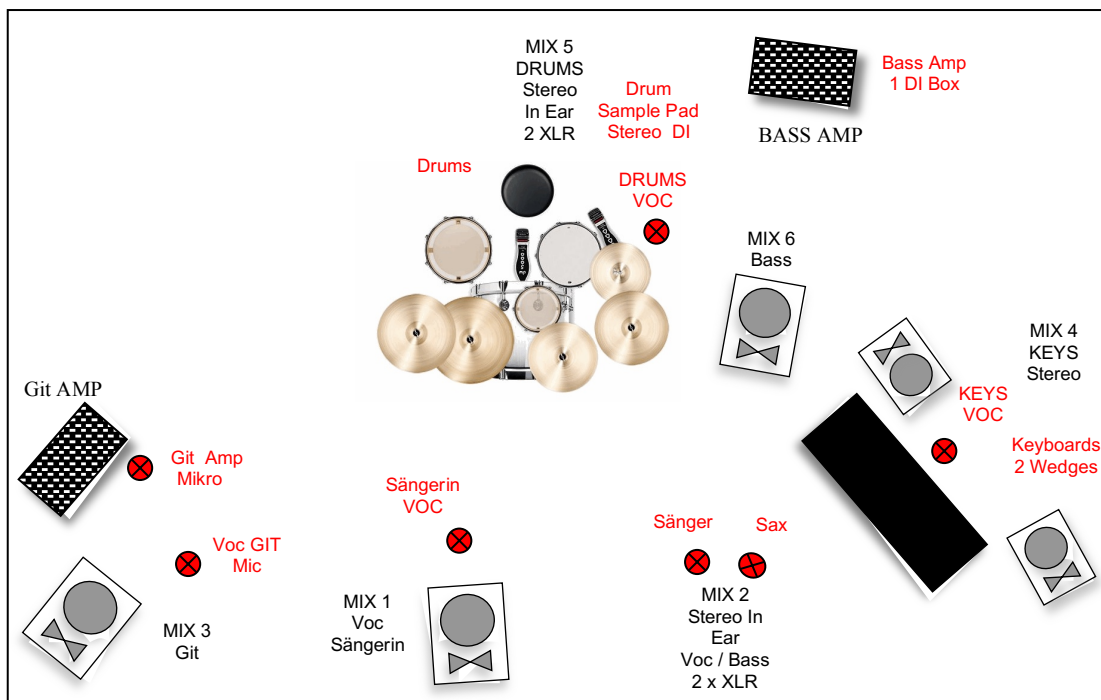


Caramel Club – 6er Band Technical Rider

Bühnenplan



Caramel Club - technische Anforderung:

Bühnengröße: 8 x 4 m (Minimum 6 x 3m)

Mischpult, Monitore, PA und Equipment (Mikros, Stative & Kabel) FOH & Monitor Pult: 24/8/2

6 Monitorwege - 2 x Stereo In Ear (XLR Kabel)- 1 x Stereo Wedges (Keys) 3 Mono Wedges (gesamt 5 Wedges)

PA System: Der Saalgröße oder Location entsprechend - Mikrofone und DI Boxen nach Belegung

Ein Tontechniker muss den FOH und Monitorsound Band beim Auftritt mischen und den Soundcheck durchführen. CC bringt keinen eigenen FOH Techniker mit

Kanalbelegung

Channel	Instrument	Mic -
1.	Kick	
2.	Sn	
3.	HH	
4.	Tom 1	
5.	Tom 2	
6.	OvHead L	
7.	OvHead R	
8.	Sample Pad L	DI -1
9.	Sample Pad R	DI -2
10.	Computer /DJ-L	DI -3
11.	Computer /DJ-R	DI -4
12.	Bass	DI -5
13.	Keys 1 L	DI -6
14.	Keys 1 R	DI -7
15.	Akustik Git	DI -8
16.	E- Git 1	SM 57 o. e906
17.	Congas	
18.	Voc Sängerin	SM 58
19.	Voc Sänger	SM 58
20.	Voc Keys	SM 58
21.	Voc Drums	SM 58

Bei Rückfragen: Martin Langer, Hagenbeckstr. 162d, 22527 Hamburg
Tel: 040-401726 Mobil :0172 / 6738097
mlanger-hamburg@t-online.de